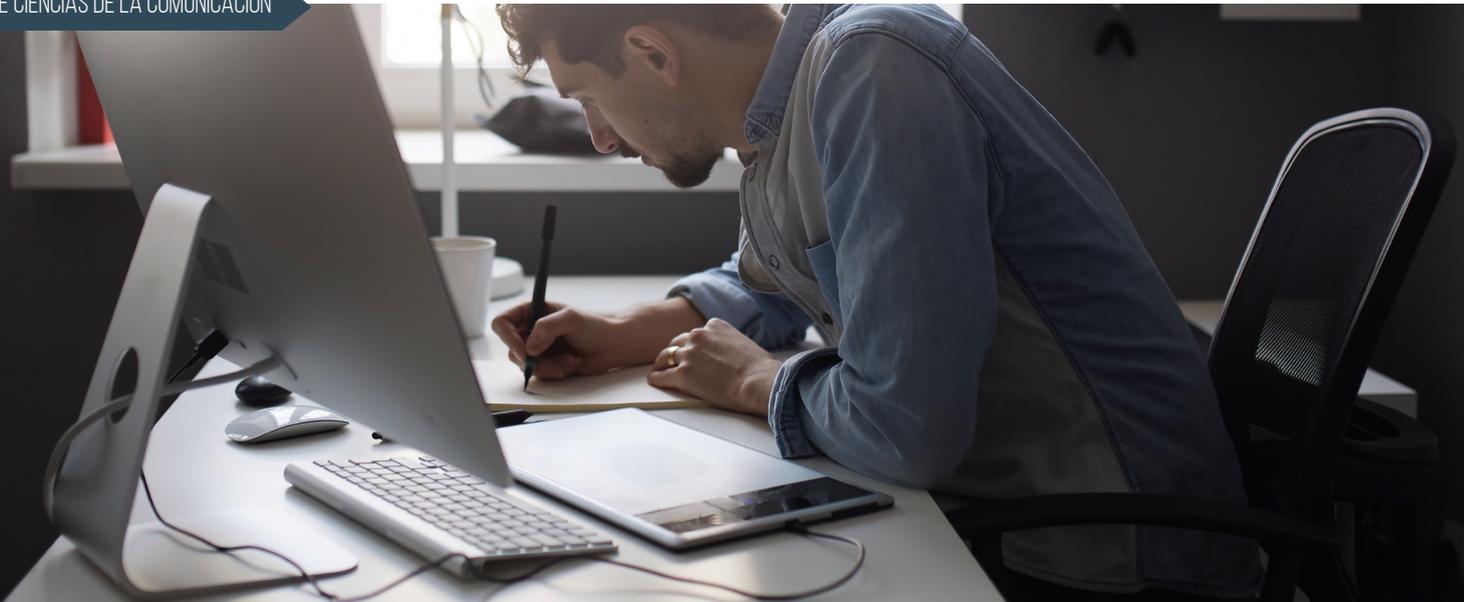




# LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA (4 AÑOS)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



## PENSUM

### ENFOQUE

La carrera de Composición de Música Contemporánea con énfasis en Music Business está diseñada para formar expertos en composición de música contemporánea, con capacidad técnica y científica para planificar, producir y/o dirigir procesos de la producción musical y sonora, en la industria de la música.

#### PRIMER AÑO

Lectura y Redacción  
 Lenguaje Musical Básico  
 Pensamiento Cristiano  
 Software y Edición Digital I  
 Sonido y Acústica I  
 Instrumento I  
 Procesamiento Señal Audio I  
 Sonido y Acústica II  
 Teoría Musical I  
 Teoría de la Comunicación  
 Instrumento II  
 Microfonía y Técnicas Grab I  
 Principios y Valores de Vida  
 Taller de Grabación I  
 Teoría Musical II

#### SEGUNDO AÑO

Documentos Académicos  
 Microfonía y Técnicas Grab II  
 Software y Edición Digital II  
 Taller Ensamble I  
 Teoría Musical III  
 Composición Musical  
 Estadística Básica  
 Music Business I  
 Sistema MIDI I  
 Sociología General  
 Composición Musical Avanzada  
 Producción Musical I  
 Práctica Profesional  
 Taller Ensamble II  
 Ética en Desempeño Profesional

#### TERCER AÑO

Diseño de Sonido I  
 Economía General  
 Metodología de Investigación  
 Software y Edición Digital III  
 Taller In Música Contemporanea  
 Taller de Ensamble III  
 Diseño de Sonido II  
 Historia de la Música  
 Music Business II  
 Orquestación y Arreglo  
 Sonido en Vivo I  
 Aplicaciones Especializadas  
 Apreciación Musical  
 Fundamento del Conocimiento  
 Producción Musical II  
 Taller de Mezcla I

#### CUARTO AÑO

Creatividad y Expresión Artis  
 Masterización  
 Músicas del Mundo  
 Taller de Mezcla II  
 Técnicas de Investigación  
 DJ Música Electrónica  
 Marketing de la Música  
 Proyecto Profesional I  
 Seminario de Cursos Medulares  
 Sistema MIDI II  
 Proyecto Profesional II

#### QUINTO AÑO

Ev Competencias Profesionales





# LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA (4 AÑOS)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Sonido para Videojuegos  
Taller de Ensamble IV



## INFORMACIÓN ADMINISTRATIVA

### COSTOS: TASA DE COBRO POR CAMPUS

CONCEPTO	VALOR UNITARIO	CANTIDAD DE PAGOS
Carné:	<b>Q.100.00</b>	Pago único en la carrera
PIAA:	<b>Q.250.00</b>	Pago único en la carrera
Inscripción:	<b>Q.500.00</b>	3 al año
Mensualidad:	<b>Q.2625.00</b>	12 al año

\* Aplican restricciones.

\* Esta ficha ha sido generada el 24/10/2022 - 11:23:58, los costos pueden variar después de esta fecha u hora.

### BENEFICIOS

- Parqueo gratis en nuestros campus y sedes / 10% de descuento en Paseo Cayalá
- 5% de descuento al pagar el ciclo completo \* consulta al 1779
- Puedes pagar tu ciclo en [Visa en Cuotas](#)
- Incluye biblioteca virtual
- Licencia  Office 365 para 5 dispositivos

### JORNADA

- DIURNO

### REQUISITOS DE INGRESO

Estudiantes nacionales:

- Realizar prueba de aptitud académica
  - Fotocopia legible del DPI
- Fotostática de título de diversificado en tamaño 5x7 pulgadas (ambos lados)
  - 3 fotografías tamaño cédula en blanco y negro o a color
  - Certificación de nacimiento en original extendida por el RENAP
  - Certificación general de estudios o cierre de pensum diversificado

Estudiantes extranjeros:

- Realizar prueba de aptitud académica
  - Fotocopia de pasaporte vigente
- Fotostática de título de nivel medio en tamaño 5x7 pulgadas (ambos lados)
  - 3 fotografías tamaño cédula en blanco y negro o a color
  - Certificación general de estudios o cierre de pensum de nivel medio
  - Resolución de las equiparaciones emitidas por el MINEDUC

