



# LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



## ENFOQUE DE LA LICENCIATURA

Desarrolla tu talento para crear proyectos audiovisuales. Aprende a diseñar, planificar, ejecutar, dirigir y producir formatos de televisión, cine y plataformas digitales. Desarrolla tu capacidad de comunicar con lenguaje audiovisual. Crea tus propias historias, haciendo historia.



### DESARROLLO LABORAL

- Canales de televisión
- Productoras audiovisuales
- Casas productoras de cine
- Medio de comunicación escrito, radial o televisivo
- Medios digitales

#### PRIMER AÑO

- Teoría de la Comunicación
- Lectura y Redacción
- Lenguaje Audiovisual
- Fotografía
- Técnicas de producción
- Fundamentos de Sonido y Acústica
- Diseño Gráfico
- Literatura Mundial
- Introducción a la televisión
- Introducción al guionismo
- Edición
- Pensamiento Cristiano

#### SEGUNDO AÑO

- Gestión de contenido audiovisual
- Animación digital
- Taller de grabación
- Semiótica
- Formatos televisivos
- Guionismo para medios Audiovisuales
- Diseño Escenográfico
- Documentos Académicos
- Producción Audiovisual
- Taller de Radio
- Composición y estética fotográfica
- Principios y Valores de Vida
- Práctica Profesional

#### TERCER AÑO

- Taller de producción
- Psicología de la Comunicación
- Iluminación estética audiovisual
- Estadística Básica
- Taller de Televisión
- Diseño de sonido
- Mercadotecnia General
- Periodismo digital
- Taller integrado audiovisual
- Publicidad y Relaciones Públicas
- Gestión Ejecutiva
- Ética en el Desempeño Profesional

#### CUARTO AÑO

- Postproducción
- Diseño y Ejecución de Campañas de Comunicación
- Administración general
- Guion Cinematográfico
- Producción audiovisual digital
- Metodología de la Investigación
- Introducción a la cinematografía
- Producción ejecutiva cinematográfica
- Comunicación Digital
- Dirección cinematográfica
- Sociología general
- Fundamento del Conocimiento

#### QUINTO AÑO

- Economía general
- Técnicas de Investigación
- Montaje cinematográfico
- Sonido para Cine Multicanal
- Cine documental I
- Comunicación Política
- Dirección de arte
- Diseño de medios interactivos
- Gestión de proyectos
- Cine documental II
- Desarrollo de Emprendedores
- Seminario de Cursos Modulares

#### EGRESO

- Evaluación de Competencias Profesionales
- Proyecto profesional audiovisual

### REQUISITOS DE INGRESO

- Fotocopia de DPI (legible)
- Cierre y/o Certificación de cursos de diversificado (original)
- Fotostática del título de diversificado (5X7'')
- Certificado de nacimiento

1779



**UPANA**  
Universidad Panamericana

info@upana.edu.gt